

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

1 – Identificação da Unidade Demandante¹


NISE
PEDROSO
LINS DE
SOUSA
15/06/2026 09:14

Unidade Demandante	Escola Judicial - EJUD6		
Responsável pela Unidade	Desembargadora Nise Pedroso Lins de Sousa	Matrícula	
E-mail da Unidade	escolajudicial@trt6.jus.br	Telefone	(81) 3225-3523

2 – Identificação da Demanda

Descrição sucinta do objeto ²	Apresentação teatral intitulada “O dia em que a morte sambou”, a ser realizada na quarta-feira, dia 19/08/2026, às 09h, no auditório da Escola Judicial do Tribunal Regional do Trabalho da 6ª Região				
Data pretendida para contratação ³	10/07/2026	Valor total estimado ⁴	3.800,00	Grau de prioridade ⁵	Baixo

2.1 - Detalhamento dos itens da contratação

Item da contratação	Peça teatral “O dia em que a morte sambou”				
Quantidade estimada	1	Unidade de medida	40 minutos	Valor unitário	3.800,00
Item da contratação					
Quantidade estimada		Unidade de medida		Valor unitário	
Item da contratação					
Quantidade estimada		Unidade de medida		Valor unitário	

3 – Indicação de servidor(a) da unidade demandante para participação no planejamento da contratação⁶

Servidor(a) para participar do planejamento	VANDESSA CRISTINA MONTEIRO LOPES	Matrícula	00002641
E-mail do Servidor(a)	vandessa.lobes@trt6.jus.br	Telefone	(81) 3225-3488

¹ Gabinete, Diretoria, Secretaria, Coordenadoria, Divisão ou Núcleo.

² Indicação inicial da contratação pretendida, passível de alteração quando da elaboração ou atualização dos estudos técnicos preliminares.

³ Data pretendida para a conclusão da contratação, de forma a não gerar prejuízos ou descontinuidade das atividades.

⁴ Estimativa preliminar do valor da contratação, por meio de procedimento simplificado.

⁵ Grau de prioridade da contratação em baixo, médio ou alto, conforme regras estabelecidas no Ato TRT6-GP nº 655/2023.

⁶ O(a) servidor(a) da unidade demandante indicado(a) para participação no planejamento da contratação deverá ser cientificado(a) de sua indicação por meio do sistema Proad.



4 – Justificativa da Necessidade da Contratação com Indicação dos Resultados Pretendidos⁷

O espetáculo “O dia em que a Morte Sambou” é uma obra de teatro de sombras com trilha sonora ao vivo, criada por Habib Zahra e Valeria Rey Soto, que aborda de forma lúdica e poética temas como **velhice, morte e etarismo**, inspirada na cultura popular pernambucana. A peça promove reflexão sobre diversidade geracional e finitude, sem carga negativa, e já foi reconhecida nacional e internacionalmente por sua originalidade e impacto cultural.

A contratação de uma peça teatral com esse tema se justifica pelos seguintes pontos:

Promover ambiente de trabalho saudável: A obra favorece o bem-estar emocional de magistradas/os e servidoras/es ao tratar de temas sensíveis com leveza, reduzindo tensões e fortalecendo a saúde mental.

Desenvolver competências socioemocionais: Estimula empatia, comunicação e adaptabilidade, competências essenciais para o trabalho.

Fortalecer corresponsabilidade e autorresponsabilidade: Incentiva reflexão coletiva sobre o papel das lideranças e servidoras/es na construção de um ambiente inclusivo e saudável.

Valorizar a cultura local: Integra saberes populares pernambucanos ao ambiente institucional, reforçando a identidade cultural da região.

A apresentação teatral pretende estimular a **reflexão** sobre a temática do etarismo e da finitude do ser humano, contribuindo para políticas públicas de valorização cultural, saúde mental e cidadania entre servidoras/es e magistradas/os; reforçando o papel institucional do Tribunal como agente de transformação social e cultural.

5 – Vinculação ou dependência com o objeto de outro DFD

Não há vinculação com objeto de outro DFD.

6 – Alinhamento Estratégico

6.1 – Indique os objetivos estratégicos aos quais a contratação se alinha.

Objetivo Estratégico Institucional	
	<i>Fortalecer a comunicação e as parcerias institucionais</i>
	<i>Promover o trabalho decente e a sustentabilidade</i>
	<i>Garantir a duração razoável do processo</i>
	<i>Promover a integridade e a transparência em relação aos atos de gestão praticados</i>
	<i>Assegurar o tratamento adequado dos conflitos trabalhistas</i>
	<i>Garantir a efetividade do tratamento das demandas repetitivas</i>

⁷ Descrição do problema a ser resolvido com a contratação pretendida, sob a perspectiva do interesse público, com indicação dos resultados almejados, sempre que possível de forma mensurável, a exemplo de percentual de redução de riscos ou de custos, indicadores relacionados à prestação jurisdicional, manutenção ou implantação de serviços, nível de obsolescência de equipamentos, etc.



Objetivo Estratégico Institucional	
	<i>Fortalecer a comunicação e as parcerias institucionais</i>
	<i>Fortalecer a Governança e a Gestão Estratégica</i>
	<i>Aperfeiçoar a Gestão Orçamentária e Financeira</i>
X	<i>Incrementar modelo de Gestão de Pessoas</i>
	<i>Aprimorar a Governança de TIC e a proteção de dados</i>
	<i>Aprimorar a infraestrutura física, material, de TIC e de segurança institucional</i>

6.2 – Esclareça como a contratação está alinhada aos objetivos indicados no item anterior, e os seus impactos em indicadores do Plano Estratégico ou do Plano de Logística Sustentável do Tribunal, bem como se contribuirá para a promoção de políticas públicas adotadas pelo Tribunal.

A contratação está alinhada à promoção de melhoria de clima organizacional, eficiência institucional e valorização de pessoas, impactando indicadores de qualidade de vida, engajamento, inovação e satisfação social, .

A peça teatral não é apenas uma atividade cultural, mas uma estratégia de gestão de pessoas, que impacta diretamente indicadores de clima organizacional, produtividade e responsabilidade social, além de concretizar políticas públicas de valorização cultural, saúde mental e cidadania do TRT6 .

6.3 – Informe se a contratação foi prevista em projetos, planos de ação, planos diretores, táticos ou outros.

A contratação está alinhada ao Planejamento Estratégico Institucional 2021-2026.

7 – Restrições (se houver)⁸

Recife, data conforme assinatura digital.

NISE PEDROSO LINS DE SOUSA
DESEMBARGADORA RESPONSÁVEL PELA UNIDADE DEMANDANTE

⁸ Indicar eventuais limitações que possam comprometer a contratação tempestiva do objeto.
PROAD n. 18968/2026 DOC 2. Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o seguinte endereço eletrônico e informe o código 2026.YMSEGLVQ:
<https://proad.trt6.jus.br/proad/pages/consultadocumento.xhtml>

